|  |  |
| --- | --- |
| **Términos** | **Significado** |
| **Talent** | El presentador o actor en la pantalla  |
| **Anchor** | La persona o personas principales que presentan las noticias ante la cámara |
| **Reporter** | Una persona que trabaja fuera de la oficina y que presenta allí como parte del noticiario |
| **Package** | Un reportaje de aproximadamente 2 minutos con el presentador, entrevistas, *voiceover*, *b-roll* |
| **Voiceover (VO) & Sound bite** | Narración sobre video y un *sound bite* (audio corto) de una entrevista con alguien. No es tan completo como un *package* y el presentador hace el VO. |
| **Slug** | Título corto de una historia, normalmente de sólo 3-6 letras |
| **###** | Fin de la historia. Suele aparecer al final del guion o en el prompter. |
| **Copy** | El guion que lee el presentador |
| **b-roll** | Material de vídeo que podría utilizarse |
| **Rundown** | Lista de todos los segmentos, planos, tipos de historia, duración, en TRT |
| **Abreviaturas** | **Significado** |
| **CU** | Close-Up; primer plano |
| **MS** | Medium Shot; plano medio |
| **WS** | Wide Shot; gran plano |
| **ES** | Establishing Shot (permite al espectador saber dónde está) |
| **ECU** | Extreme Close-Up; primer plano extremo |
| **VO** | Voice-Over; voz en off |
| **SOT** | Sound on Tape (normalmente significa que alguien que no es el presentador está hablando) |
| **TRT** | Total Run Time; tiempo total de emisión  |
| **OTS** | Gráfico Over the Shoulder; gráfico por encima del hombro. Ej: imagen de un estadio de fútbol por encima del hombro  |
| **1-shot/2-shot** | 1-shot es un presentador frente la camera. 2-shot es dos presentadores. |