

NATURE JOURNALING PROMPTS

DE CERCA Y DE LEJOS

1. Busca un objeto en el cual enfocarte para este diario de naturaleza.
2. Anota tus observaciones a tres escalas: de cerca (*zoom in*), tamaño natural, de lejos (*zoom out*).
3. Usa círculos para mostrar vistas de cerca (*zoom in*). Para describir la vista de más lejos (*zoom out*), puedes incluir detalles como las formas de crecimiento, una descripción de dónde se encuentra el objeto o un pequeño mapa.
4. Usa palabras, dibujos y números para anotar tus observaciones.

PREGUNTAS PARA EXPLORAR

1. Busca un objeto o fenómeno en el cual enfocarte en este diario de naturaleza.
2. Usa palabras, dibujos y números para anotar tus observaciones, dejando espacio entre cada observación.
3. Luego formula preguntas sobre el fenómeno o el objeto que observaste.
4. Usa palabras como quién, qué, cuándo, dónde, cómo y por qué para formular tantas preguntas como sea posible. No te preocupes por contestarlas.
5. Si tienes curiosidad acerca de otra cosa, puedes volver a empezar el proceso enfocándote en ese objeto o fenómeno.

MAPA DE SONIDOS

1. Escucha los sonidos en el espacio que te rodea para este diario de naturaleza.
2. Dibújate a ti mismo en el centro del papel.
3. Identifica los sonidos que oyes y de dónde vienen.
4. Busca formas creativas de mostrar los sonidos usando símbolos, diagramas, palabras y dibujos.



MAPA

1. Haz un mapa de la zona dentro de los límites descritos.
2. Usa símbolos para mostrar dónde ocurren las cosas y crea una leyenda que ilustre lo que significa cada símbolo.
3. Incluye una flecha apuntando al norte y una escala.
4. Anota 2 o 3 puntos significativos para usarlos como puntos de referencia.
5. Agrega al mapa los objetos o animales que observas.
6. Agrega preguntas en tu su mapa mientras trabajas.

NÚMEROS OCULTOS

1. Cuenta, mide, toma el tiempo, o estima las cosas a tu alrededor. Trata de encontrar diferentes formas de cuantificar tus observaciones.
2. Se creativo en la forma en que cuantificas tus observaciones. No existen métodos incorrectos. Los números son sólo una forma de mostrar las observaciones.
3. Usa tu diario para anotar lo que estás cuantificando.

EL PASO DEL TIEMPO

1. Busca una flor en el punto máximo de su floración y descríbela en el centro de la página usando palabras y dibujos.
2. Busca la flor más vieja y la más joven de este tipo de flor y dibuja una en el margen izquierdo de la página y la otra en el margen derecho.
3. Busca tantas etapas intermedias como puedas y dibújalas, ordenándolas en forma de secuencia en la página.
4. Escribe notas mientras dibujas y anota las preguntas que tengas.

ENCUENTROS CON ANIMALES

1. Busca un animal y anota tus observaciones de él durante el mayor tiempo posible.
2. Usa palabras, dibujos y números para describir el aspecto y el comportamiento del animal. Usa palabras para captar lo que es difícil de dibujar rápidamente.
3. Como el animal se moverá, empieza varios dibujos y trabaja en uno cada vez que el animal adopte esa pose.

