

ACTIVIDAD DE CRÍTICA DE ARTE

Visita virtual al Museo Metropolitano de Arte

Instrucciones para acceder al sitio web:

- Ve a k20.ou.edu/be.
- Usa los filtros para especificar lo que quieres ver.
- Haz clic en el botón rojo en la esquina inferior a la derecha para crear una galería.

Explora la galería:

Desplázate por los resultados en la galería que has creado. Mientras recorres la galería virtual, pregúntate:

- ¿Qué me llama inmediatamente la atención? ¿Por qué?
- ¿Qué me atrae porque me gusta su aspecto? ¿Qué sentimientos positivos surgen?
- ¿Qué me atrae porque no me gusta su aspecto? ¿Qué sentimientos negativos surgen?

Elige una obra de arte:

Elige UNA obra de arte después de haber pasado un tiempo recorriendo las opciones. Responde las siguientes preguntas con palabras descriptivas, frases, símiles, metáforas, colores, etc.

1. ¿Quién hizo esto?
2. ¿Qué resalta en esta pieza?
3. ¿Quién/qué es el tema?
4. ¿Qué ocurre en esta pieza?
5. ¿Qué crees que tenía en mente el artista al crear esta pieza?
6. ¿Qué sentimientos surgen al mirar esta pieza?
7. ¿De qué te recuerda esta pieza?
8. ¿Qué detalles sensoriales puedes observar en esta pieza?
9. ¿Qué detalles sensoriales puedes deducir de esta pieza?

Poesía ecrástica

Tarea: Escribe un poema ecrástico (écfrasis) sobre una obra de arte encontrada en la galería de un museo virtual. Usa tus respuestas a las preguntas de la página anterior para escribirlo. Escribe tu poema usando la estructura que aparece debajo para inspirarte O escribe tu propio poema en verso libre de igual o mayor extensión. Los inicios de versos están disponibles, pero es posible que quieras cambiarlos.

Écfrasis: descripción o comentario de una obra de arte visual

Línea	Inicios de versos	Lo que hace el sujeto	Detalle sensorial	Sensación o acción evocada por el sujeto o el espectador	Lenguaje figurativo
Línea 1	Parece como si...				
Línea 2	Hace...				
Línea 3	Está listo para...				
Línea 4	Con un...				
Línea 5	Finalmente...				