

# ACTIVIDAD DE CRÍTICA DE ARTE

## Visita virtual al Museo Metropolitano de Arte

Direcciones del sitio web:

- Enlace: <https://www.metmuseum.org/art/online-features/metkids/> O
- Ir a metmuseum.org
- Haz clic en "Sube a la máquina del tiempo"
- Utiliza los filtros para especificar lo que deseas ver (luego pulsa el botón rojo de la esquina inferior derecha)

### *Explora la galería*

Desplázate por los resultados en la galería que has creado. Mientras recorres la galería virtual, pregúntate:

- ¿Qué me llama inmediatamente la atención? ¿Por qué?
- ¿Qué me atrae porque me gusta su aspecto? ¿Qué sentimientos positivos surgen?
- ¿Qué me atrae porque no me gusta su aspecto? ¿Qué sentimientos negativos surgen?

### *Elige una obra de arte*

Elige UNA obra de arte después de haber pasado un tiempo recorriendo las opciones. Responde las siguientes preguntas con palabras descriptivas, frases, símiles, metáforas, colores, etc.

- 1) ¿Quién hizo esto?
- 2) ¿Qué se destaca en esta pieza?
- 3) ¿Quién/qué es el tema?
- 4) ¿Qué ocurre en esta pieza?
- 5) ¿Qué crees que tenía en mente el creador al crear esta pieza?
- 6) ¿Qué sentimientos surgen al mirar esta pieza?
- 7) ¿A qué te recuerda esta pieza?
- 8) ¿Qué detalles sensoriales puedes observar en esta pieza?
- 9) ¿Qué detalles sensoriales puedes deducir de esta pieza?

## Poesía efrástica

Tarea: Escribe un poema efrástico (éfrasis) sobre una obra de arte encontrada en la galería de un museo virtual. Utiliza tus respuestas a las preguntas de la página anterior para componer tu poema. Escribe su poema utilizando la estructura que aparece a continuación para inspirarte O escribe tu propio poema en verso libre de igual o mayor extensión. Los inicios de versos están disponibles, pero es posible que quieras cambiarlos.

*Éfrasis: descripción o comentario literario de una obra de arte visual*

	Inicios de versos	Qué hace el sujeto(s)	Detalle sensorial	Sensación o acción evocada por el sujeto o el espectador	Lenguaje figurativo
<b>Verso 1</b>	Parece que...				
<b>Verso 2</b>	Hace...				
<b>Verso 3</b>	Listo para...				
<b>Verso 4</b>	Con un...				
<b>Verso 5</b>	Finalmente...				

*Redacta tu poema a continuación:*

---

---

---

---

---

---

---

---