

RÚBRICA DE LA NOTA DE DISCULPA

	Punto principal	Pruebas textuales	Tono	Personaje	Puntualidad
4 Puntos	El punto principal/la disculpa se hace claramente. Las ideas están claramente organizadas.	Las pruebas textuales se exponen claramente para apoyar los puntos a lo largo de la disculpa.	El tono es apropiado para la disculpa y se ajusta claramente al propósito y a la audiencia.	El orador muestra una clara comprensión del personaje y del texto del que se habla.	La nota de disculpa se presentó a tiempo.
3 puntos	El punto principal/la disculpa se hace claramente. Se intentó organizar las ideas.	A lo largo de la disculpa se alude a las pruebas textuales.	El tono es apropiado para la disculpa. Algunas opciones de palabras pueden no ajustarse al propósito o a la audiencia.	El orador muestra una clara comprensión del texto que se analiza.	
2 puntos	El punto principal/la disculpa no está claramente expuesto. Se intentó organizar las ideas.	Las pruebas textuales solo se exponen brevemente o se alude a ellas en la disculpa.	El tono es incoherente con la disculpa, y varias elecciones de palabras no se ajustan al propósito o a la audiencia.	El orador muestra una comprensión básica del texto que se analiza.	
1 punto	El punto principal/la disculpa no está claramente expuesto o falta. La organización de las ideas no es evidente o falta.	Las pruebas textuales faltan o no están claramente expuestas o aludidas en la disculpa.	El tono es inapropiado para la disculpa. La elección de las palabras no se ajusta al propósito ni a la audiencia.	El orador no muestra una comprensión de la trama, los personajes y el conflicto del texto que se analiza.	
Puntos otorgados					

Puntos totales _____