**Receptor de notas**

Mira cada uno de los vídeos que aparecen a continuación. Mientras lo ves, piensa en cómo responderías a estas preguntas: ¿A qué público se dirige el poeta? ¿Cuál es su tema? ¿Cómo está influido el poema por la historia, la cultura o la sociedad? Completa el cuadro con esas respuestas mientras ves los vídeos.

| **Poema hablado** | **Audiencia** | **Asunto/tema** | **¿Tiene influencias y/o perspectivas históricas, culturales y sociales?** |
| --- | --- | --- | --- |
| **"¿Qué tipo de asiático eres?"** |  |  |  |
| **"Una niña musulmana y una niña judía"** |  |  |  |
| **"Palabra hablada a su madre"** |  |  |  |
| **“Los amo algunos indígenas"** |  |  |  |
| **"Levántate"** |  |  |  |
| **"Hasta el día de hoy"** |  |  |  |