

## CONSEJOS PARA ESCRIBIR POESÍA HABLADA

Cuando escribas tu poema hablado, ten en cuenta estos consejos.

- Escribe sobre lo que te inspira. ¿Qué te apasiona?
- Elige tu idea (puede ser amplia, como el amor o la vida, o algo específico) y quédate con ella.
- Mantente en el tema.
- Concéntrate en los detalles sensoriales.
- Comienza con una línea de "entrada" que permita a tu público saber de qué va a hablar.
- ¡Muestra tu actitud! Los sentimientos y las emociones dan riqueza a la poesía.
- Incluye un lenguaje figurado y relacionable. Que sea sencillo pero potente.
- Crea una línea de apertura atractiva que mantenga la atención del público.
- Sé intencional con tus palabras. Cuenta una historia.
- Pinta un cuadro con palabras. Utiliza imágenes ricas.
- Utiliza la repetición para crear énfasis y momentos memorables.
- Añade rimas para enriquecer tu dicción y tu interpretación. No te centres demasiado en el esquema de rima (por ejemplo, ABAB). ¡La rima interna es oro en la palabra hablada!
- Recita las palabras en voz alta mientras las escribes. Escucha los sonidos. Encuentra la musicalidad en las palabras.
- Termina el poema cuando lo consideres oportuno.
- Deja a tu público con una frase memorable o algo en lo que pensar.

### Ideas para temas de poemas

- 10 cosas que sé que son ciertas
- ¿Qué es lo que te importa? ¿Qué es importante para ti? ¿Qué cambiarías si pudieras?
- Persona concreta de tu vida o "nombrar" a alguien famoso
- Enfoque de una palabra (Paz, Amor, Sabiduría, Justicia, Libertad, Renovación, Evolución, Unidad, Potencial, Verdad, Perspectiva, Vida y Muerte, Racismo, Sexismo, Edad, Clasismo, Feminismo, etc.)
- Un poema centrado en un verso prestado de otro poema o de un libro
- Tú eliges, pero que sea apropiado :)