**HOJA DE APUNTES DEL POEMA DOS: POEMA UNO**

**Cajas pequeñas de Malvina Reynolds**

Pequeñas cajas en la ladera,

Pequeñas cajas hechas de plastilina,[1](http://people.wku.edu/charles.smith/MALVINA/mr094.htm#1)

Pequeñas cajas en la ladera,

Cajas pequeñas, todas iguales.

Hay una verde y una rosa

Y una azul y una amarilla,

Y todas ellas están hechas de plastilina

Y todas tienen el mismo aspecto.

Y las personas de las casas

Todas fueron a la universidad,

Donde fueron puestas en cajas

Y salieron todas iguales,

Y hay médicos y abogados,

Y ejecutivos de empresas,

Y todas ellas están hechas de plastilina

Y todas tienen el mismo aspecto.

Y todas juegan en el campo de golf

Y beben sus martinis secos,

Y todas tienen hijos bonitos

Y los niños van a la escuela,

Y los niños van a un campamento de verano

Y luego a la universidad,

Donde se colocan en cajas

Y salen todos iguales.

Y los niños se meten en los negocios

Y se casan y forman una familia

En cajas hechas de plastilina

Y todas tienen el mismo aspecto.

Hay una verde y una rosa

Y una azul y una amarilla,

Y todas ellas están hechas de plastilina

Y todas tienen el mismo aspecto.

*1. El término "ticky tacky" está ahora incluido en el Oxford English Dictionary, y se atribuye a Malvina.*

*2. La grabación de Seeger alcanzó el número setenta en Billboard y el número setenta y dos en Cashbox a principios de 1964.*

*Reynolds, Malvina. (1962). Little Boxes.* [*http://people.wku.edu/charles.smith/MALVINA/mr094.htm*](http://people.wku.edu/charles.smith/MALVINA/mr094.htm)

**HOJA DE APUNTES DEL POEMA DOS: POEMA DOS**

**Baby Boomers por Phil Smith**

Son los Baby Boomers

Nacidos de familias reunidas

Divididas por la guerra

Un baby boom

Sentido en todo el mundo

Estaban destinados a cambiar la humanidad

1955 inició una revolución

La música de sus padres era aburrida

La nueva música estaba saltando

Subieron el volumen

Las caderas comenzaron a girar

El Rock 'n' Roll era la música de Satanás

Pelo liso girando las caderas

Un chico del sur de Tennessee

Era la pesadilla de todo padre

Estaba en todas partes

Discos, televisión y películas

Elvis Presley era el rey

Los baby boomers y su música

Cambiaron el mundo para siempre

Hijos de la revolución

Empiezan a preguntarse por qué

Se dejan crecer la barba y el pelo largo

Todos los caminos conducen a San Francisco

Sexo, drogas y rock 'n' roll

Los Boomers eran muy diferentes

No envejecer nunca

Sus padres siempre parecían viejos

El mundo cambió para ellos

Atendiendo a todas sus necesidades

Tratando de no sonar como padres

Los Boomers inventaron la convivencia

Hijos sin matrimonios

Nombrándolos Sky y Summer

Madurando en puestos de trabajo.

Responsables y trabajadores

Miman a sus hijos con

Televisores y teléfonos

La mayoría olvidó los años sesenta

Pelo corto, traje y corbata

Hacer una fortuna empresarial

Para apoyar el nuevo estilo de vida

No tienes que envejecer

Primera generación que no

Las mujeres se visten con ropa de niña

Padres e hijos con camiseta y jeans

Las emisoras de radio ponen su música

Discotecas para mayores de 40 años

Actividades y ropa deportiva

Han envejecido con ellos

Una vez que el deporte terminó a las treinta

Ahora tenemos deportes para los de más de sesenta años

Nunca se es demasiado viejo para nada

Boomer siempre será joven

*Smith, Phil. (2007). Baby Boomers.* [*https://www.poemhunter.com/poem/baby-boomers/*](https://www.poemhunter.com/poem/baby-boomers/)

**HOJA DE APUNTES DEL POEMA DOS: POEMA TRES**

**1953 El joven Mantle da un golpe por Robert L. Harrison**

Fue un tiro como ningún otro

desgarrando el aliento de Dios,

dejando la tierra, la hierba y los abanicos.

Una esfera para los tiempos que corren

que no proyecta ninguna sombra en el espacio congelado

finalmente se arquea para la gran caída.

Descrito en la radio como una nueva estrella,

un momento estelar de libertad expresado

brillante y limpio como un sueño de verano.

*Harrison, Robert L. (1999). 1953 Young Mantle Hits One. https://www.baseball-almanac.com/poetry/po\_1953.shtml*