

Evaluación de inferencia sobre La vida narrativa de Frederick Douglass

Un esclavo americano

Escrito por él mismo

Lee el siguiente extracto. La oración que aparece en negrita y cursiva es la que debe utilizarse para responder a la primera pregunta esencial del recuadro.

Extracto para la evaluación

Cuanto más gritaba ella, más fuerte la azotaba; y donde la sangre corría más rápido, allí la azotaba más tiempo. La azotaría para hacerla gritar, y la azotaría para hacerla callar; y no dejaría de azotar la piel de vaca ensangrentada hasta que la fatiga lo venciera. Recuerdo la primera vez que presencié esta horrible exhibición. Yo era muy niño, pero lo recuerdo bien. Nunca lo olvidaré mientras recuerde algo. Fue el primero de una larga serie de atropellos de este tipo, de los que estaba condenado a ser testigo y partícipe. Me golpeó con una fuerza terrible. ***Era la puerta manchada de sangre, la entrada al infierno de la esclavitud, por la que estaba a punto de pasar.*** Fue un espectáculo terrible. Me gustaría poder plasmar en papel los sentimientos con los que la contemplé.

1. ¿Cómo se sentía Frederick Douglass al ser un esclavo? ¿Cómo se puede deducir eso?
2. ¿Qué no está escrito en el texto? ¿Qué hay en el texto que te ayude a deducirlo?