¿Qué aprendiste de esta experiencia?

¿Perjudicó o dificultó a tu creatividad empezar con componentes tan básicos? ¿Por qué sí o por qué no?

Piensa en un personaje de alguna película o un programa de televisión que conozcas. ¿Cómo cambia esta experiencia tu percepción sobre la creación de ese personaje?