Estaciones charlantes: preguntas

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Qué aprendiste de esta experiencia? |  |
| ¿Te perjudicó o dificultó empezar con componentes tan básicos? ¿Por qué sí o por qué no? |  |
| Piensa en un personaje de alguna película o un programa de televisión que conozcas. ¿Cómo cambia esta experiencia tu percepción sobre la creación de ese personaje? |  |