

Nombre: _____ Hora: _____ Fecha: _____

TARJETA DE RECETA OPTIC

COMPRESIÓN INICIAL



OBSERVACIONES:

Rockwell, N. (1953, 23 de mayo). The Shiner [Pintura]. The Saturday Evening Post. Extraído de http://www.saturdayeveningpost.com/2009/08/29/art-entertainment/beyond-the-canvas-art-entertainment/school-daze.html/attachment/cover_9530523

PREDICCIONES (+ pruebas= INFERENCIAS)

-
-
-

TÍTULO: _____

CONCLUSIÓN:

- QUIÉN: _____
- QUÉ: _____
- CUÁNDO: _____
- DÓNDE: _____
- POR QUÉ: _____
- CÓMO: _____

COMPRESIÓN FINAL

Después de ver el arte, escribe una historia narrativa que describa el contexto (escenario, personajes, trama/conflicto) de la imagen. Apoya tu posición con pruebas del texto.

EVALUAR

¿En qué se diferencia tu comprensión inicial (antes de utilizar OPTIC) de tu comprensión final? ¿Cómo el uso de estrategias de lectura mejora tu comprensión?