

RECETA OPTIC

Comprensión inicial: _____

Observaciones:



Predicciones (+ evidencia = inferencias)

-
-
-

Título: _____

Conclusión:

- Quién: _____
- Qué: _____
- Cuándo: _____
- Dónde: _____
- Por qué: _____
- Cómo: _____

Rockwell, N. (1953). *The young lady with the shiner* [Pintura]. The Saturday Evening Post.
http://www.saturdayeveningpost.com/2009/08/29/art-entertainment/beyond-the-canvas-art-entertainment/school-daze.html/attachment/cover_9530523

Comprensión final

Escribe una historia narrativa que describa el contexto (escenario, trama o conflicto, personajes) de la obra de arte anterior. Apoya tu historia con pruebas extraídas de la imagen.

Evalúa

¿Cómo se diferencia tu comprensión inicial (antes de usar OPTIC) de tu comprensión final?

¿Cómo ha mejorado tu comprensión el uso de estrategias de lectura?