PINTANDO CON PALABRAS

# Imaginería

*sustantivo*

1. Recopilación de detalles sensoriales que permite al lector visualizar el suceso.
2. Lenguaje visualmente descriptivo o figurativo, especialmente en una obra literaria.

*Ejemplo:* La blanca nieve brillaba cuando empezó a derretirse bajo la cálida luz del sol.

# Tono

*sustantivo*

1. Actitud del hablante o narrador hacia el tema de la pieza, distinta del estado de ánimo en que no se usa para evocar un sentimiento particular en el lector.
2. Carácter o actitud general de un lugar, escrito, situación, etc.

*Ejemplo:* “El invierno pasará, los días se alargarán, el hielo se derretirá en el estanque del prado. El gorrión cantor volverá y cantará, las ranas despertarán, el viento cálido soplará de nuevo”. – La telaraña de Carlota

# Simbolismo

*sustantivo*

1. Algo que se usa para representar un concepto o una idea más amplios.
2. El uso de símbolos para representar ideas o cualidades.

*Ejemplo:* Un anillo representa el matrimonio y el compromiso.

# Ironía

*sustantivo*

1. Lo contrario de lo que se espera que ocurra. Puede darse en el lenguaje, en las situaciones o en el comportamiento de los personajes.
2. Expresión de lo que se quiere decir usando un lenguaje que normalmente significa lo contrario, normalmente con un efecto humorístico o enfático.

*Ejemplo:* El profesor reprobó el examen.

Sección asignada de *The Crucible/El Crisol \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Recurso Literario** | **Ejemplo** | **Página** |
| Imaginería |  |  |
| Tono |  |  |
| Simbolismo |  |  |
| Ironía |  |  |