El Gran Gatsby y el sentido del tacto: la poesía de la textura

¿Qué puede revelar la textura de un objeto sobre un personaje?

Considera esta pregunta: *¿Cómo puede el sentimiento de un objeto físico reflejar los sentimientos de un personaje?*

Procedimiento:

En una hoja aparte, explorarás cómo funciona el sentido del tacto en *El gran Gatsby* componiendo una poesía que establezca las conexiones entre el personaje y la textura de un objeto relacionado.

# I.Lluvia de ideas

# Enfoque del personaje:

|  |
| --- |
|  |
| Mi personaje de enfoque: |
| El objeto de enfoque de mi personaje (describir la textura utilizando un lenguaje descriptivo): |
| La relación de mi personaje con el objeto (¿qué revela sobre él/ella?): |

**II. formato de poesía de textura\***

Utiliza el siguiente formato para componer tu poema en una hoja aparte.

\*Adaptado de Zain Sanburn (<http://slideplayer.com/slide/2812262/>)

**Primero es. . .**

**Y luego es como. . .**

**Y luego es como. . .**

**Y ahora se convierte. . .**

**Y ahora es. . .**

**Y ahora es. . .**

**Y ahora me siento. . . como. . .**

**III. Rúbrica:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Detalles** | **Por debajo del objetivo** | **Objetivo previsto** | **Por encima del objetivo** |
| **Caracterización del personaje de la novela**  **\_\_\_\_\_\_\_/25** |  | -Sin revelar el nombre del personaje, muestra una cuidadosa consideración de los aspectos del personaje |  |
| **Descripción del objeto relacionado con el personaje**  **\_\_\_\_\_\_\_/25** |  | -Sin revelar el nombre del objeto, muestra una cuidadosa atención al describir el objeto |  |
| **Relación entre el personaje y el objeto**  **\_\_\_\_\_\_\_/25** |  | -Se muestra la relación entre el objeto y el personaje. En particular, el impacto del sentimiento del objeto revela aspectos de los sentimientos del personaje. |  |
| **Lenguaje descriptivo**  **\_\_\_\_\_\_\_/25** |  | -En cada renglón, el rico lenguaje figurativo utilizado para describir la textura del objeto se usa con precisión y para impactar |  |
| **Total \_\_\_\_\_\_\_/100** | | | |