**ES ÓPTIC-O ORGANIZADOR GRÁFICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Imagen** | **Es ÓPTIC-o** | |
| ACWA, P. (2018). *Escultura en el Pueblo River Walk de la Tribu Lakota Sioux*. flickr. Recuperado el 6 de julio de 2023, de https://www.flickr.com/photos/acwa/45058507815. | **O**  Observaciones | *¿Qué notas u observas en esta obra de arte?* |
| **P**  Partes | *¿Cuáles son las partes de esta obra de arte? ¿Cuáles son los detalles?* |
| **T**  Título | *¿Qué te dice el título sobre la obra? ¿Qué relación tiene con lo que ves?* |
| **I**  Interrelaciones | *¿Cómo interactúan las partes del cuadro para transmitir el mensaje del artista?* |
| **C**  Conclusiones | *¿Qué transmite esta obra de arte? ¿Qué puedes deducir de la obra (época, artista, etc.)?* |

**ES ÓPTIC-O ORGANIZADOR GRÁFICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Imagen** | **Es ÓPTIC-o** | |
| Elstef. (2020). *Parche cosido en forma de estrella*. PXhere. Recuperado el 6 de julio de 2023, de https://pxhere.com/en/photo/1605062#google\_vignette. | **O**  Observaciones | *¿Qué notas u observas en esta obra de arte?* |
| **P**  Partes | *¿Cuáles son las partes de esta obra de arte? ¿Cuáles son los detalles?* |
| **T**  Título | *¿Qué te dice el título sobre la obra? ¿Qué relación tiene con lo que ves?* |
| **I**  Interrelaciones | *¿Cómo interactúan las partes del cuadro para transmitir el mensaje del artista?* |
| **C**  Conclusiones | *¿Qué transmite esta obra de arte? ¿Qué puedes deducir de la obra (época, artista, etc.)?* |

**ES ÓPTIC-O ORGANIZADOR GRÁFICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Imagen** | **Es ÓPTIC-o** | |
| Alter, T. (2016). *Recibí otra colcha de las Misiones Cheyenne del Norte y Crow a las que apoyo.* flickr. Recuperado el 6 de julio de 2023, de https://www.flickr.com/photos/78428166@N00/30414560965. | **O**  Observaciones | *¿Qué notas u observas en esta obra de arte?* |
| **P**  Partes | *¿Cuáles son las partes de esta obra de arte? ¿Cuáles son los detalles?* |
| **T**  Título | *¿Qué te dice el título sobre la obra? ¿Qué relación tiene con lo que ves?* |
| **I**  Interrelaciones | *¿Cómo interactúan las partes del cuadro para transmitir el mensaje del artista?* |
| **C**  Conclusiones | *¿Qué transmite esta obra de arte? ¿Qué puedes deducir de la obra (época, artista, etc.)?* |