

DETALLES SOBRE EL PUNTO DE VISTA

- El punto de vista es la perspectiva desde la cual se narra una historia o se recita un poema.
- El punto de vista es sumamente importante al analizar la literatura.
- Para comprender una obra literaria, debes determinar el punto de vista y entender por qué el autor eligió esa perspectiva.

Punto de vista en tercera persona limitado

- El punto de vista en tercera persona limitado se utiliza comúnmente en la narración tradicional, incluyendo cuentos de hadas y fábulas.
- En una narración en tercera persona limitada, el narrador no es uno de los personajes de la historia.
- Los pronombres utilizados en este tipo de narración incluyen él, ella, ello y ellos (*he, she, it, y they*)
 - Por ejemplo: “Después del desayuno, todos se fueron a dormir la siesta.”
- En una narración en tercera persona limitada, el lector solo recibe una cantidad limitada de información sobre la historia. El lector no conoce los pensamientos, las emociones ni los motivos de los personajes.

Punto de vista en primera persona

- En una narración en primera persona, el narrador es un personaje de la historia que se cuenta.
- El narrador estuvo presente cuando ocurrieron los acontecimientos de la historia.
- Los pronombres utilizados en este tipo de narración incluyen yo, mí, mi y nosotros (*I, me, my y we*).
 - Por ejemplo: “Después del desayuno, subí a mi cuarto para tomar una siesta.”
- En una narración en primera persona, el lector puede comprender mejor los pensamientos, las emociones y los motivos del personaje, ya que la historia se cuenta desde su perspectiva.