

¡TÚ QUIERES UNA REVOLUCIÓN, YO QUIERO UNA REVELACIÓN!

Texto 1 - Cartas entre Abigail y John Adams, 1776 (extractos)

NOTA: En este punto de la historia, el idioma inglés aún no se había estandarizado de la forma en la que lo conocemos hoy. Esto significa que, aunque parte de la redacción y la ortografía de las siguientes cartas es incorrecta según las normas actuales, eran aceptables durante ese periodo. Se han cambiado las palabras que podían resultar confusas para facilitar la lectura.

Abigail a John

31 de marzo de 1776

-Estoy deseando oír que has declarado la independencia, y por cierto, en el nuevo Código de Leyes que supongo que tendrás que hacer, deseo que te acuerdes de las damas y seas más generosos y favorables con ellas que vuestros antepasados. No pongas un poder tan ilimitado en manos de los maridos. Recuerda que todos los hombres serían tiranos si pudieran. Si no se presta un cuidado y una atención especiales a las damas, estamos decididas a fomentar una rebelión, y no nos consideraremos obligadas por ninguna ley en la que no tengamos voz ni representación.

John a Abigail

14 de abril de 1776

En cuanto a tu extraordinario Código de Leyes, no puedo sino reírme. Nos han dicho que nuestra lucha ha aflojado las cadenas del Gobierno en todas partes... La carta fue el primer [indicio] de que otra tribu más numerosa y poderosa que todas las demás estaba cada vez más descontenta... Confía en ello, sabemos hacer las cosas mejor que derogar nuestros sistemas masculinos. Aunque están en plena vigencia, sabes que son poco más que teoría... Sólo tenemos el nombre de amos, y en lugar de renunciar a esto, lo que nos sometería completamente a la [tiranía de las mujeres]... por fin [las mujeres] han estimulado a [] a exigir nuevos privilegios y amenazan con rebelarse.

Abigail a John

7 de mayo de 1776

No puedo decir que te considere muy generoso con las damas, pues mientras proclamas la paz y la buena voluntad a los hombres, [liberando] a todas las naciones, insistes en retener un poder absoluto sobre las esposas. Pero debes recordar que el poder arbitral es como la mayoría de las cosas que son muy duras, muy [probable] que se rompan, y... nosotras [las mujeres] tenemos en nuestro poder no sólo liberarnos sino someter a nuestros amos, y sin violencia arrojar tanto su autoridad natural como legal a nuestros pies-

FUENTE Adams, A., & Adams, J. (1776). *The Adams papers: Digital editions (Volumen 1)*. Extraído de <http://www.masshist.org/publications/apde2/volume-toc?series=afc&vol=1>

1. Basándote en el texto 1, crea un resumen que describa la cuestión general que Abigail está tratando de plantear a su marido sobre los problemas políticos y sociales que enfrentan las mujeres en los Estados Unidos coloniales. Identifica y explica dos palabras u oraciones que sirvan de prueba para respaldar tu respuesta.

TEXTO 2 - "Las hermanas Schuyler" (extracto)

Por Lin Manuel-Miranda

[BURR]

No hay nada que les guste más a los ricos
Que ir al centro de la ciudad y estar en los barrios bajos con los pobres
Llegan en sus carruajes y se quedan boquiabiertos
Ante los estudiantes en el Common
Sólo para verlos hablar
Miren a Philip Schuyler: el hombre está forrado
Uh-oh, pero poco sabe él que
Sus hijas, Peggy, Angelica, Eliza
Se escabullen en la ciudad sólo para ver a todos los chicos en el...

[COMPAÑÍA]

¡Trabajo, trabajo!

[ANGÉLICA]

¡Angélica!

[COMPAÑÍA]

¡Trabajo, trabajo!

[ELIZA]

¡Eliza!

[PEGGY]

¡Y Peggy!

[COMPAÑÍA]

¡Trabajo, trabajo!
¡Las hermanas Schuyler!

[ANGÉLICA]

¡Angélica!

[PEGGY]

¡Peggy!

[ELIZA]

¡Eliza!

[COMPAÑÍA]

¡Trabajo!

[PEGGY]

Papi dijo que estuviéramos en casa al atardecer

[ANGELICA]

Papá no tiene que saber

[PEGGY]

Papá dijo que no fuéramos al centro

[ELIZA]

Como dije, eres libre de ir

[ANGELICA]

Pero, mira a tu alrededor, mira a tu alrededor,
La revolución está ocurriendo en Nueva York

[ELIZA/PEGGY]

Nueva York

[COMPAÑÍA]

Angélica

[HERMANAS SCHUYLER Y COMPAÑÍA]

¡Trabajo!

[PEGGY]

Ya es lo suficientemente malo que papá quiera ir a la guerra

[ELIZA]

Gente gritando en la plaza

[PEGGY]

Ya es lo suficientemente malo que haya violencia en nuestra costa

[ANGELICA]

Nuevas ideas en el aire

[ANGÉLICA Y CONJUNTO MASCULINO]

Mira a tu alrededor, mira a tu alrededor...

[ELIZA]

Angélica, recuérdame lo que estamos buscando...

[TODOS LOS HOMBRES]

¡Me está buscando a mí!

[ANGELICA]

Eliza, estoy
buscando una
mente que
trabaje
¡Estoy buscando
una mente que
trabaje!
¡Estoy buscando
una mente que
trabaje!
¡Whooaaaaa!

[COMPAÑÍA]

¡Trabajo, trabajo!
¡Trabajo, trabajo!
¡Trabajo, trabajo!

[ELIZA/ANGELICA/PEGGY]

¡Whooaaaaa!
¡Trabajo!

[BURR]

¡Wooh! No hay nada como el verano en la ciudad
Alguien con prisa al lado de alguien que se ve bonita
Disculpe, señorita, sé que no es gracioso
Pero su perfume huele a que su papá tiene dinero
¿Por qué visita la ciudad con sus elegantes tacones?
¿Busca un pilluelo que pueda darte ideales?

[ANGELICA]

Burr, me da asco

[BURR]

Ah, así que ha hablado de mí
Soy un fondo fiduciario, nena, ¡puede confiar en mí!

[ANGELICA]

He estado leyendo *El sentido común* de Thomas Paine
Así que los hombres dicen que soy intensa o que estoy loca
¿Quieres una revolución? Yo quiero una revelación
Así que escucha mi declaración:

[ELIZA/ANGELICA/PEGGY]

"Sostenemos que estas verdades son evidentes
Que todos los hombres son creados iguales"

[ANGELICA]

Y cuando conozca a Thomas Jefferson

[COMPAÑÍA]

¡Uh!

[ANGELICA]

¡Voy a obligarlo a incluir a las mujeres en la escuela!

[MUJERES]

¡Trabajo!

[ELIZA]

Mira a tu alrededor, ¡mira
Qué suerte tenemos de estar vivas en este momento!

[ELIZA/PEGGY]

Mira a tu alrededor, ¡mira
Qué suerte tenemos de estar vivas en este momento!

[ELIZA/ANGELICA/PEGGY]

¡La historia está ocurriendo en Manhattan y resulta que estamos
En la mejor ciudad del mundo!

[HERMANAS SCHUYLER Y COMPAÑÍA]

¡En la mejor ciudad del mundo!

FUENTE: Miranda, L. -M. (2015). *The Schuyler sisters* [Información de la portada]. Atlantic Records. Extraído de <http://atlanticrecords.com/HamiltonMusic>

- Basándote en el texto 2, crea un resumen que describa la cuestión general que Angelica está planteando en “Las hermanas Schuyler” sobre los problemas políticos y sociales que enfrentan las mujeres en los Estados Unidos coloniales. Identifica y explica dos palabras u oraciones que sirvan de prueba para respaldar tu respuesta.

Los textos juntos

- Pensando en los dos textos juntos, crea una breve conversación que podrían mantener Abigail Adams y Angelica Schuyler sobre los problemas políticos y sociales a los que se enfrentaban las mujeres en los Estados Unidos coloniales. En esta conversación, cada persona debe hablar tres veces e incorporar pruebas de los documentos anteriores.