Elije una de las siguientes preguntas para responder en un ensayo.

| **Pregunta 1** | **Pregunta 2** | **Pregunta 3** |
| --- | --- | --- |
| ¿Cómo influye el orador en el significado de un texto? | ¿Cómo puede influir la historia al arte? | ¿De qué manera sigue siendo relevante el Movimiento por los Derechos Civiles? ¿Cómo ha influido en la política estadounidense hoy en día? |

**Requisitos del Ensayo**

1. Tu ensayo debe tener entre 5 y 6 párrafos.
2. Tu ensayo debe incluir entre 5 y 6 piezas de evidencia. Evidencia puede ser, entre otras, las siguientes:
	* La canción, “Blackbird”
	* El artículo de NPR, “What The Beatles and Beyonce’s ‘Blackbird’ means to this Little Rock Nine Member.”
	* Los eventos que rodearon a los Nueve de Little Rock en 1958
	* Un evento/canción de la Cronología Musical de los Derechos Civiles
	* Otro evento histórico, texto u obra de arte.
3. Tu ensayo debe incluir una página de fuentes citadas.


**BLACKBIRDS IN LITTLE ROCK**

TABLERO DE ELECCIón

Elije una de las siguientes preguntas para responder en un ensayo.

| **Pregunta 1** | **Pregunta 2** | **Pregunta 3** |
| --- | --- | --- |
| ¿Cómo influye el orador en el significado de un texto? | ¿Cómo puede influir la historia al arte? | ¿De qué manera sigue siendo relevante el Movimiento por los Derechos Civiles? ¿Cómo ha influido en la política estadounidense hoy en día? |

**Requisitos del Ensayo**

1. Tu ensayo debe tener entre 5 y 6 párrafos.
2. Tu ensayo debe incluir entre 5 y 6 piezas de evidencia. Evidencia puede ser, entre otras, las siguientes:
	* La canción, “Blackbird”
	* El artículo de NPR, “What The Beatles and Beyonce’s ‘Blackbird’ means to this Little Rock Nine Member.”
	* Los eventos que rodearon a los Nueve de Little Rock en 1958
	* Un evento/canción de la Cronología Musical de los Derechos Civiles
	* Otro evento histórico, texto u obra de arte.
3. Tu ensayo debe incluir una página de fuentes citadas.