Rúbrica de análisis de personajes

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Personaje: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|   | Requisito | Puntos disponibles | Puntos ganados |
| --- | --- | --- | --- |
| Pensamientos | El análisis muestra dos pensamientos distintos e importantes del personaje.  | **20** |  |
| Acciones | El análisis muestra dos acciones distintas e importantes del personaje.  | **20** |  |
| Sentimientos | El análisis muestra dos sentimientos distintos e importantes experimentados por el personaje. | **20** |  |
| Futuro | El análisis predice el futuro del personaje. | **10** |  |
| Apariencia | El análisis muestra una imagen del personaje basada en las descripciones de la novela. | **5** |  |
| Pruebas citadas (7 en total) | Cada afirmación incluye una página citada de la novela. | **7** |  |
| Gramática, uso y sintaxis | El análisis está libre de errores tipográficos e incluye puntuación, mayúsculas y gramática correctas. | **8** |  |