

## SPACECAT

Título del texto:

	Preguntas	Explicación
<b>S</b> ORADOR ( <i>SPEAKER</i> )	¿Quién es el orador? ¿Qué sabemos sobre él? ¿Qué puedes decir o qué sabes sobre el autor que te ayude a comprender el punto de vista expuesto?	
<b>P</b> PROPÓSITO	¿Qué espera conseguir el orador? ¿Cuál es el razonamiento que hay detrás de esta obra? ¿Qué quiere el orador que haga el público?	
<b>A</b> AUDIENCIA	¿A quién se dirige el orador? ¿Cómo lo sabemos? ¿Indica un público específico? ¿Qué suposiciones existen en el texto sobre el público objetivo? ¿Quién es el público mayoritario o secundario?	
<b>C</b> CONTEXTO	¿Cuál es la época y el lugar de esta obra? ¿Qué está ocurriendo en el mundo, que tenga relación con el tema de la obra o con el orador?	
<b>E</b> EXIGENCIA	¿Cuál fue el estímulo o el catalizador que impulsó al orador a actuar o escribir? ¿Cómo afectó ese acontecimiento al orador?	
<b>C</b> ELECCIONES ( <i>CHOICES</i> )	¿Cuáles son las elecciones retóricas del orador en la obra? Piensa en la estructura general, los recursos, la dicción, la sintaxis, etc.	
<b>A</b> PERSUASIÓN ( <i>APPEALS</i> )	¿Cómo pretendía el creador persuadir al público (ethos, pathos, logos)? ¿Qué elementos del texto escrito buscaban persuadir al público? ¿Hay efectos imprevistos que puedan ofender al público?	

	Preguntas	Explicación
<b>T</b> <b>TONO</b>	¿Cuál es la actitud de los oradores hacia el tema? ¿El tono es el mismo en todo momento? ¿Dónde cambia?	