**Rúbrica del ensayo argumentativo**

| **Expectativas para los ensayos** | **Excelente** | **Bueno** | **Promedio** | **Por debajo del promedio** | **Insuficiente** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Muestra control y destreza, enfocado en las áreas centrales** | **Los puntos fuertes superan a los débiles, se necesita poca revisión** | **Se necesita una revisión, los puntos débiles y fuertes son iguales** | **Varios puntos débiles, no se enfocó en las áreas centrales** | **El escritor no muestra ningún control ni esfuerzo** |
| **Presentación -** mecanografiada, márgenes y tipo de letra correctos, cumple con el requisito de longitud |  |  |  |  |  |
| **Título -** muestra creatividad y originalidad, se relaciona con el ensayo |  |  |  |  |  |
| **Introducción -** atrae la atención del lector |  |  |  |  |  |
| **Ideas y contenido -** las ideas son claras, se enfocan y se sustentan en detalles relevantes, son únicas y tienen un propósito |  |  |  |  |  |
| **Organización -** el lector se mueve fácilmente por el texto, introducción, cuerpo y conclusión claros, cada párrafo se centra en un tema |  |  |  |  |  |
| **Voz -** estilo y personalidad individuales, comprometidas y apasionada |  |  |  |  |  |
| **Elección de palabras -** precisas, potentes y atractivas |  |  |  |  |  |
| **Fluidez de las frases -** ritmo y fluidez interesantes, utilizando oraciones de distintas longitud |  |  |  |  |  |
| **Convenciones -** gramática, ortografía y puntuación correctas |  |  |  |  |  |
| **Elementos argumentativos -** enunciado de la tesis, apoyo lógico, ausencia de falacias lógicas, punto/contrapunto, llamado a la acción |  |  |  |  |  |

Grado \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_