

Hoja de apuntes 4: Emma Lazarus



Cita: Kurtz, W. (sin fecha). Emma Lazarus [Fotografía]. Extraído de <http://www.loc.gov/pictures/item/99402695/>

Emma Lazarus, poeta estadounidense, es más conocida como portavoz del pueblo judío. Su fe en los Estados Unidos como un lugar seguro para todas las personas que sufren en el mundo se expresa en su poema grabado en la Estatua de la Libertad de Nueva York. Emma Lazarus nació en Nueva York el 22 de julio de 1849. Su padre era un rico comerciante de azúcar. Emma y sus hermanas fueron educadas por tutores privados y pasaban los veranos en la costa de Rhode Island. Emma leyó muchos de los libros de la biblioteca de su padre y aprendió rápidamente otros idiomas, como el italiano, el francés y el alemán. A los once años comenzó a escribir poemas.

Cita: Encyclopedia of World Biography. (2016). Emma Lazarus Biography. Extraído de <http://www.notablebiographies.com/Ki-Lo/Lazarus-Emma.html>

El nuevo coloso

Emma Lazarus, Nueva York, 1883

No como el gigante descarado de fama griega,
Con extremidades conquistadoras de tierra a tierra;
Aquí, en nuestras puertas bañadas por el mar al
atardecer está de pie
Una mujer poderosa con una antorcha, cuya llama
Es el rayo prisionero, y su nombre
Madre de los exiliados. De su mano luminosa
Brilla la bienvenida mundial; sus ojos dulces están al
mando
Del puerto y el puente de aire que enmarcan las
ciudades gemelas.
"¡Guardad, tierras antiguas, vuestra pompa
historiada!" grita ella
Con labios silenciosos. "Dame a tus cansados, a tus
pobres,
A tus masas apiñadas que anhelan respirar libres,
A tus cruzados virgínicos de cap/ liberty/lazarus poem.html

hacia el éxito y la felicidad americana". (Universidad de Virginia, sin fecha)

Teniendo en cuenta el poema, la biografía de Emma Lazarus y tu trabajo, reflexiona sobre las siguientes preguntas:

"La Estatua de la Libertad que ilumina al mundo" fue un regalo de amistad del pueblo de Francia al pueblo de los Estados Unidos en 1886 y es un símbolo universal de la libertad y la democracia." (Servicio de Parques Nacionales, 2012)

"Al igual que el poema de Lazarus dio un nuevo significado a la estatua, ésta emitió un nuevo ideal para los Estados Unidos. La libertad no sólo significaba liberarse de la aristocracia de Gran Bretaña, que llevó a los colonos estadounidenses a la Guerra de la Independencia. La libertad también significaba la libertad de venir a los Estados Unidos y crear una nueva vida sin persecución religiosa ni étnica. A través del poema de Lazarus, la Estatua de la Libertad adquirió un nuevo nombre: ahora se convertiría en la "Madre de los Exiliados", con la antorcha en la mano para guiar a sus nuevos hijos, los inmigrantes,

Citas:
Servicio de Parques Nacionales. (2012). Experience America's Best Idea. Extraído de <https://www.nps.gov/getaways/stli/>

University of Virginia. (sin fecha). Emma Lazarus, "The New Colossus" (1883). Extraído de <http://xroads.virginia.edu/~cap/liberty/lazarus.html>

Hoy en día, ¿estamos preparados como nación para acoger a "tus cansados, a tus pobres, tus masas apiñadas que anhelan respirar libres"? ¿Por qué sí o por qué no? Escribe tu respuesta en el reverso de esta página.