

ATRAPANOTAS DE WAKELET

Elige un ejemplo de dragón en los medios de Wakelet. Decide si el creador presentó a los dragones como una fuerza positiva, negativa o neutra en la obra.

Ejemplo que he elegido:

¿El dragón es un personaje positivo, negativo o neutro en la obra?

¿Qué aspectos de la obra me hicieron llegar a esa conclusión?