

PASO ADENTRO, PASO AFUERA, PASO ATRÁS

	Paso adentro	Paso afuera	Paso atrás
	Según lo que ves y lo que sabes en este momento, ¿qué crees que puede sentir, creer, saber o experimentar esta persona?	¿Qué más te gustaría o necesitarías aprender para entender mejor la perspectiva de esta persona?	Ahora que has analizado esta perspectiva, ¿qué notas sobre tu propia perspectiva y qué se necesita para adoptar la perspectiva de otra persona?
Nombre del personaje:			
Nombre del personaje:			

	Paso adentro	Paso afuera	Paso atrás
	Según lo que ves y lo que sabes en este momento, ¿qué crees que puede sentir, creer, saber o experimentar esta persona?	¿Qué más te gustaría o necesitarías aprender para entender mejor la perspectiva de esta persona?	Ahora que has analizado esta perspectiva, ¿qué notas sobre tu propia perspectiva y qué se necesita para adoptar la perspectiva de otra persona?
Nombre del personaje:			
Nombre del personaje:			

