

ESTACIONES DE ONDAS

ESTACIÓN DE DIAPASONES

1. Escribe el número que aparece en cada diapasón (tuning fork).
Tuning fork #1:
Tuning fork #2:
2. ¿Qué observaste acerca de los sonidos que produjo cada diapasón?
3. ¿Qué sentiste cuando golpeaste el diapasón contra la mesa o el mostrador? ¿Qué observaste?
4. ¿Qué ocurrió con el agua cuando colocaste los diapasones sobre su superficie?

ESTACIÓN DE ONDAS DE AGUA

1. Dibuja y describe la forma de la onda cuando la gota de agua golpeó la superficie en el centro del recipiente.

<u>Dibujo:</u>	<u>Descripción:</u>
----------------	---------------------
2. Dibuja y describe la forma de la onda cuando llegó a los bordes del recipiente.

<u>Dibujo:</u>	<u>Descripción:</u>
----------------	---------------------
3. Desarrolla una predicción sobre lo que ocurrirá cuando dejas caer una gota de agua más cerca del borde del recipiente.
Predicción:

4. ¿Tus observaciones confirmaron la predicción que hiciste anteriormente? Explica.
5. Cuando una onda golpea una pared, ¿el ángulo con el que choca cambia la forma en que rebota?

ESTACIÓN DE SONIDOS CON REGLAS

1. Desarrolla una predicción sobre cómo cambiará el sonido de la regla cuando cambies la cantidad que sobresale del borde de la mesa.

Predicción:

2. ¿Qué ocurrió con el sonido de la regla al cambiar la cantidad que sobresalía del borde de la mesa?

ESTACIÓN DE POPOTES

1. Describe el sonido que produce el popote (straw).
2. Desarrolla una predicción sobre lo que ocurrirá con el sonido si cortas el popote.

Predicción:

3. ¿Fue correcta tu predicción sobre lo que ocurriría con el sonido si el popote se acortaba? Explica.
4. Ahora intenta explicar cómo se produce el sonido con el popote.

5. Basándote en lo que experimentaste, ¿qué crees que escucharías con un popote de 2 metros de largo? ¿Qué ocurriría con un popote de 2 centímetros de largo?

ESTACIÓN DEL PRISMA

1. Si pudiste ver un arcoíris después de que la luz pasó a través del prisma, ¿por qué crees que ocurrió eso?
2. ¿Por qué crees que tuvimos que mover la linterna antes de poder ver el arcoíris en el prisma?
3. ¿La luz viaja a través del espacio exterior? Explica tu respuesta.
4. ¿El sonido viaja a través del espacio exterior? Explica tu respuesta.

ESTACIÓN DE SONIDO CON VASOS

1. ¿Qué observaste acerca del sonido cuando cambiaste los vasos?
2. Explica qué crees que causó que los sonidos cambiaran.