

Actividad del Poema de la Identidad

Para acompañar la lectura de “Identidad” de Julio Noboa Polanco

Responde a las siguientes preguntas:

¿Por qué crees que Polanco se compara con una hierba?

¿Qué tipo de persona crees que es Polanco, por la forma en que describe las “malas hierbas” en su poema?
(Utiliza las pruebas del poema)

¿Qué tipo de personas crees que son las “flores” y cuáles son los sentimientos de Polanco hacia las “flores” de nuestra sociedad? (Utiliza las pruebas también aquí)

*Ahora, considera lo que es una “metáfora extendida”. ¿Es efectiva la metáfora de Polanco sobre sí mismo como una mala hierba? ¿Qué dice de él como persona?

*¡Ahora es el momento de que los alumnos escriban su propio poema!

La “Identidad” de Polanco es un poema de metáfora extendida. Polanco nos dice mucho de su carácter con solo describir esa “mala hierba” con la que se identifica.

¡Ahora te toca a ti escribir un poema de metáfora extendida! En primer lugar, busquemos algo con lo que puedas identificarte..

Responde a las siguientes preguntas abiertas:

Si fuera una planta o un animal, sería un(a)

Si fuera un mueble, sería un(n)...

Si fuera un color, sería...

Si fuera un vehículo, sería un...

¿Hay algo más con lo que puedas compararte? ¡Ahora elige uno y escribe!

Identidad

Por _____

Déjalos sean como _____

Siempre _____ pero _____.

Prefiero ser un _____, _____ como _____
_____.

Para tener _____, a _____.

Para ser _____
_____ o _____.

Prefiero ser _____, y si entonces _____,

entonces para ser _____, donde _____
_____ por _____.

Prefiero _____ que _____.

Si pudiera _____, preferiría ser un _____.

*Henderson, P.M. (2013, agosto). Identidad de Julio Noboa Polanco. La agenda diaria de la Sra. Henderson [blog].
<http://www.cobblearning.net/pmhenderson/files/2013/08/Identity-by-Julio-Noboa-Polanco-w7sfui.pdf>*