

Rúbrica: Cómic

	EXACTITUD DEL CONTENIDO	CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS	ORGANIZACIÓN	GRAMÁTICA
4	<p>___ Todos los hechos del cómic son exactos.</p> <p>___ Capta todos los acontecimientos importantes y la información histórica pertinente para el tema.</p>	<p>___ El alumno puede responder con precisión todas las preguntas relacionadas con los hechos del cómic.</p> <p>___ Muestra una clara comprensión del tema y del vocabulario.</p>	<p>___ Toda la información está organizada adecuadamente.</p> <p>___ El cómic es excepcionalmente atractivo en cuanto a diseño, composición y nitidez.</p>	<p>___ No hay errores de ortografía, puntuación o gramática que distraigan al lector del contenido o del desarrollo de la idea.</p>
3	<p>___ La mayoría de los hechos del cómic son exactos.</p> <p>___ Capta la mayoría de los acontecimientos importantes y la información histórica pertinente para el tema.</p>	<p>___ El alumno puede responder con precisión la mayoría de las preguntas relacionadas con los hechos del cómic.</p> <p>___ Muestra una comprensión de la mayor parte del tema y del vocabulario.</p>	<p>___ La mayor parte de la información está organizada adecuadamente.</p> <p>___ El cómic es mayoritariamente atractivo en cuanto a diseño, composición y nitidez.</p>	<p>___ Se observan menos de tres errores gramaticales que distraen al lector del contenido y del desarrollo de la idea.</p>
2	<p>___ Algunos de los hechos que aparecen en el cómic son exactos; varios no lo son.</p> <p>___ Capta lo esencial del tema pero carece de la información histórica pertinente necesaria para mostrar una verdadera comprensión.</p>	<p>___ El alumno puede responder con precisión algunas preguntas relacionadas con hechos del cómic.</p> <p>___ El alumno tiene una comprensión básica del tema y del vocabulario, pero no puede responder preguntas más profundas.</p>	<p>___ Muy poca información está organizada adecuadamente.</p> <p>___ El cómic es atractivo, aunque puede parecer desordenado o apresurado.</p>	<p>___ Se observan entre tres y cinco errores gramaticales que distraen al lector del contenido y del desarrollo de la idea.</p>
1	<p>___ Los hechos del cómic son inexactos.</p> <p>___ No capta ninguna información histórica pertinente.</p>	<p>___ El alumno parece tener poco conocimiento sobre los hechos del cómic.</p> <p>___ No puede responder preguntas básicas sobre el tema.</p> <p>___ No muestra comprensión del vocabulario utilizado.</p>	<p>___ La información está organizada de manera confusa.</p> <p>___ El diseño del cómic es confuso o parece desordenado y apresurado.</p>	<p>___ Se observan más de cinco errores gramaticales que distraen al lector del contenido y del desarrollo de la idea.</p>